

*Зодчий строит храмы и дворцы,
Композитор создаёт музыкальные
произведения,
Художник – живописные полотна,
Драматург- произведения для
театра,
А УЧИТЕЛЬ - отдаёт сердце и душу
своим ученикам!*

Змест

Нарматыўныя дакументы	3
Структура розных тыпаў урокаў	4
Прыкладная памятка для самааналіза ўрока	5

Нарматыўныя дакументы,

зместам і патрабаваннямі якіх павінен валодаць педагог:

- Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб адукацыі
- Палажэнне аб установе агульнай сярэдняй адукацыі
- Правілы правядзення атэстацыі вучняў пры засваенні зместу адукацыйных праграм агульнай сярэдняй адукацыі
- Санітарныя нормы і правілы «Патрабаванні для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі»
- Статут навучальнай установы
- «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам»
- Правіламі правядзення атэстацыі пры засваенні зместу адукацыйных праграм агульнай сярэдняй адукацыі
- Адукацыйныя стандарты па вучэбных прадметах
- Канцэпцыі вучэбных прадметаў
- Нормы ацэнкі вучэбных дасягненняў вучняў
- Канцэпцыя і Праграма бесперапыннага выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь
- Дэкрэт Прэзідэнта РБ ад 24 лістапада 2006 года №18 «Аб дадатковых мерах па дзяржаўнай абароне дзяцей у неблаганадзейных сем'ях»
- Унутраны распарадак работы ўстановы адукацыі

Структура различных типов уроков

Тип урока	Основные элементы структуры урока
1	2
Комбинированный урок	<p style="text-align: center;">Организационная часть</p> Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания. Изложение нового материала. Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике. Инструктаж по домашнему заданию
Урок сообщения и усвоения новых знаний	<p style="text-align: center;">Организационная часть</p> Изложение нового материала и закрепление его. Инструктаж по выполнению домашнего задания
Урок повторения и обобщения полученных знаний	<p style="text-align: center;">Организационная часть</p> Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение учащимися заданий и решения задач. Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок. Подведение итогов. Инструктаж по выполнению домашнего задания.
Урок закрепления знаний, выработки умений и навыков	<p style="text-align: center;">Организационная часть</p> Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы. Сообщение и содержание задания и инструктаж его выполнения. Самостоятельная работа учащихся под руководством учителя. Обобщение и оценка выполненной работы. Инструктаж по выполнению домашней работы
Урок применения знаний, умений и навыков	<p style="text-align: center;">Организационная часть</p> Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом. Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа учащихся, оценка ее результатов. Инструктаж по выполнению домашней работы

Примерная памятка для самоанализа урока учителем.

(по Поташнику М.М.)

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей учащихся? Какие особенности учащихся при планировании данного урока?
2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок работает на последующие уроки, темы разделы? В чем специфика этого урока? Каков его тип?
3. Какие задачи решались на уроке;
 - образовательные,
 - воспитательные,
 - задачи развития?
 - Была ли обеспечена их комплексность? Взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?
4. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания и т.п.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли “связки” между этапами урока?
5. На каком содержании (на каких понятиях, идеях, положениях, фактах) делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли главное, существенное?
6. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.
7. Какое сочетание форм обучения избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему именно так ?
8. Как организован был контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?
9. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?
10. За счет чего обеспечивалась высокая работоспособность учащихся в течение урока?
11. За счет чего на уроке поддерживалась хорошая психологическая атмосфера общения? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?

12. Как и за счет чего обеспечивалось на уроке и в домашней работе учащихся рациональное использование времени, предупреждение перегрузки учащихся?

13. Запасные методические “ходы” на случай непредвиденной ситуации.

14. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то какие и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?

Самоанализ урока учителем.

(по Шамовой Т.И.)

1. Дать краткую характеристику класса, выделить группу учащихся с различным уровнем овладения программным материалом.
2. Охарактеризовать тему урока; степень сложности вообще и трудности для данного класса или отдельных учеников.
3. Обосновать постановку ТДЦ урока, тип и его структуру.
4. Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на РР обучения на уроке.
5. Показать , как другие этапы работали на главный этап.
6. Дать оценку успешности достижения ТДЦ урока, обосновать показатели РР (реального результата).
7. Наметить перспективы совершенствования своей деятельности.

Самоанализ урока.

(по Куриленко Т.М.)

1. Была ли достигнута цель урока?
 2. Как были использованы воспитательные возможности учебного материала в целях всестороннего развития личности учащегося?
 3. Все ли учащиеся работали на уроке и как они работали?
 4. Как использовалось время на уроке? Имели ли место потери времени на уроке и что было их причиной?
 5. Какие знания усвоили учащиеся, какие умения закрепили?
 6. Какие были недостатки в ходе урока и почему?
- Какие изменения в структуру и содержание урока внес бы учитель, если бы его пришлось повторить?